

國立臺中教育大學美術學系 2021 柳川論藝研討會

徵 稿

- 一、徵稿宗旨：本次研討會接受視覺藝術理論、美學、藝術史、藝術學、藝術教育、視覺設計與教育、藝術社會與文化理論等與視覺藝術範疇相關稿件，歡迎投稿。
- 二、本研討會僅接受電子檔投稿。投稿者須於投稿截止日前將「論文摘要」併同填寫完成之「**投稿者基本資料表**」共計二個檔案，以【2021 柳川論藝研討會—投稿者姓名】為「主旨」email 寄至指定信箱：ag@mail.ntcu.edu.tw。
- 三、本研討會採雙評審方式進行摘要審查，審查結果將以 e-mail 通知並於研討會網站公告之。
- 四、摘要格式：以中文或英文撰寫，中文摘要以不超過 500 字、英文不超過 300 字為原則，並附 3-5 個中英文關鍵字。(詳見附件檔案「**論文摘要格式說明**」)
- 五、全文及主題需符合本屆研討會要求，文長 8,000-10,000 字以內為原則，相關投稿規定、投稿方式、審查通知以及研討會相關訊息請參照本校美術學系「**最新消息**」。投稿相關表格及規定，請逕至美術學系網站 <http://finearts.ntcu.edu.tw> 下載。
- 六、重要行事曆
 - 摘要投稿截止日期：2021/5/7 (星期五)，請併同附件檔案「**投稿者基本資料表**」一併寄出)
 - 摘要審查公告日期：2021/5/14 (星期五)
 - 提報檔案繳交日期：2021/6/16 (星期三)
 - 研討會舉辦日期：2021/6/23 (星期三)
- 七、如對本次研討會徵稿有任何疑問，請洽活動聯絡人：研究生潘迎佳
ag@mail.ntcu.edu.tw