

110 學年度第二學期美術學系碩士班學位考試論文口試一覽表

指導教授	口試委員		研究生	論文題目	發表時間地點	視訊會議 (加入)
	校內	校外				
陳懷恩 副教授	黃嘉勝 教授	<u>陳泓易</u> 副教授 臺南藝術大學藝術創作理論研究博士班	<u>潘迎佳</u>	藝術作品的儀式與展示：由策展看靈光再臨	111 年 04 月 08 日 (五) 10:30-12:00 H501b教室	
林欽賢 教授	黃嘉勝 教授	<u>游守中</u> 副教授 南開科技大學文化創意與設計系	<u>陳晨</u>	何去何從—陳晨繪畫創作論述	111 年 06 月 07 日 (二) 10:00-12:00 H201b	
高永隆 教授	黃士純 教授	<u>林清鏡</u> 教授 建國科技大學商業設計系	<u>謝旻</u>	蔬果趣—謝旻創作論述	111 年 06 月 14 日 (二) 15:00-16:30 H102藝術空間	
黃嘉勝 教授	魏炎順 教授	<u>張家霖</u> 兼任助理教授 國立清華大學藝術與設計學系	<u>謝于涵</u>	陶藝課程融入國小六年級視覺藝術領域教學之行動研究	111 年 06 月 21 日 (二) 18:30-20:00 H303教室	
黃士純 教授	蕭寶玲 教授	<u>李貞慧</u> 教授 東海大學美術系	<u>林惠敏</u>	「冉冉秋光」—林惠敏創作之研究論述	111 年 06 月 30 日 (四) 09:00-10:30 H201b	
黃士純 教授	蕭寶玲 教授	<u>李貞慧</u> 教授 東海大學美術系	<u>游惠君</u>	「尋光旅程」—游惠君創作論述	111 年 06 月 30 日 (四) 10:30-12:00 H201b	
康敏嵐 教授	陳懷恩 副教授	<u>曹融</u> 副教授 國立雲林科技大學視覺傳達設計系	<u>王又宣</u>	以山下英子的「斷捨離」實踐哲學為題之裝飾插畫創作研究	111 年 07 月 01 日 (五) 10:30-12:00 H401教室	
黃嘉勝 教授	魏炎順 教授	<u>游守中</u> 副教授 南開科技大學文化創意與設計系	<u>黃盈穗</u>	鄒族祭典內涵與儀式紀實攝影創作研究	111 年 07 月 04 日 (一) 09:30-11:00 H303教室	
陳懷恩 副教授	黃嘉勝 教授	<u>王曼萍</u> 助理教授 國立彰化師範大學美術學系	<u>黃毓恩</u>	臺灣美術館作品解說的書寫模式分析—以北美館、國美館、高美館十年典藏展覽為例	111 年 07 月 06 日 (三) 10:30-12:00 H501b教室	
康敏嵐 教授	陳懷恩 副教授	<u>曹融</u> 副教授 國立雲林科技大學視覺傳達設計系	<u>陳嘉伶</u>	《誰偷走了班費?》—臺灣女同志主題漫畫創作研究	111 年 07 月 06 日 (三) 13:30-15:00 H401教室	

蕭寶玲 教授	莊明中 教授	<u>莊連東</u> 教授 國立臺灣師範大學美術學系	<u>黃采媽</u>	以現代親子關係為主題之「虎爺」插畫創作	111 年 07 月 07 日 (四) 10:00-12:00 H102藝術空間	
-----------	-----------	-------------------------------	------------	---------------------	---	--

更新日期：111 年 06 月 13 日