

112 學年度暑期美術學系碩士在職專班學位考試論文口試一覽表

指導教授	口試委員		研究生	論文題目	發表時間地點	視訊會議 (加入)
	校內	校外				
<u>蕭寶玲</u> 教授		<u>莊連東</u> 教授 國立臺灣師範大學美術學系 <u>陳淑琴</u> 副教授 國立臺中教育大學幼兒教育學系(退休)	<u>洪毓茹</u>	以自製「星座大集合」桌遊融入藝術鑑賞教學活動案例研究	112 年 08 月 17 日 (四) 14:00-15:30 H002	
<u>蕭寶玲</u> 教授		<u>莊連東</u> 教授 國立臺灣師範大學美術學系 <u>陳淑琴</u> 副教授 國立臺中教育大學幼兒教育學系(退休)	<u>范文甄</u>	設計思考建構視覺藝術色彩應用之行動研究-國小一年級生活課程為例	112 年 08 月 17 日 (四) 15:30-17:00 H002	
<u>陳懷恩</u> 副教授	<u>康敏嵐</u> 教授	<u>謝省民</u> 教授級專業技術教師 亞洲大學視覺傳達設計學系	<u>吳霖岱</u>	斗方春聯主題版畫創作研究	112 年 08 月 22 日 (二) 12:00-13:30 H501b	
<u>陳懷恩</u> 副教授	<u>莊明中</u> 教授	<u>王瑋名</u> 助理教授 國立高雄師範大學美術學系	<u>李怡諗</u>	鱗片記憶-以美人魚為題材之創作論述	112 年 08 月 23 日 (三) 13:30-15:30 H201b	
<u>林欽賢</u> 教授		<u>柯適中</u> 教授 南開科技大學文化創意與設計系(退休) <u>黃嘉勝</u> 兼任教授 國立臺中教育大學美術學系	<u>柯紹儀</u>	「千里之行、始於足下」—柯紹儀油畫創作研究論述	112 年 08 月 24 日 (四) 13:30-15:00 H201b	
<u>林欽賢</u> 教授		<u>柯適中</u> 教授 南開科技大學文化創意與設計系(退休) <u>黃嘉勝</u> 兼任教授 國立臺中教育大學美術學系	<u>王俐雯</u>	阿美族傳統漁獵採集文化之美--王俐雯油畫創作論述	112 年 08 月 24 日 (四) 16:00-17:30 H201b	
<u>林欽賢</u> 教授		<u>柯適中</u> 教授 南開科技大學文化創意與設計系(退休) <u>黃嘉勝</u> 兼任教授 國立臺中教育大學美術學系	<u>張國二</u>	「花鳥世界中的靈動」-張國二油畫創作研究論述	112 年 08 月 24 日 (四) 17:30-19:00 H201b	

指導教授	口試委員		研究生	論文題目	發表時間地點	視訊會議 (加入)
	校內	校外				
<u>黃嘉勝</u> 兼任教授	<u>魏炎順</u> 教授	<u>葉忠達</u> 兼任教授 國立清華大學通識教育中心(退休)	<u>游子駿</u>	國小低年級融合教育之視覺藝術教學行動研究	112年08月28日(一) 10:00-11:30 H303	
<u>蕭寶玲</u> 教授	<u>黃士純</u> 教授	<u>莊連東</u> 教授 國立臺灣師範大學美術學系	<u>歐芳綾</u>	《松嶺茶世界香》—以松柏嶺茶產業為主題之繪本創作研究	112年08月28日(一) 14:00-15:30 H002	
<u>黃嘉勝</u> 兼任教授	<u>林欽賢</u> 教授	<u>游守中</u> 副教授 南開科技大學文化創意與設計系	<u>郭淑貞</u>	面對人生—郭淑貞油畫創作研究	112年10月02日(一) 10:00-11:30 H303	
<u>康敏嵐</u> 教授	<u>陳懷恩</u> 副教授	<u>曹融</u> 副教授 國立雲林科技大學視覺傳達設計系	<u>施鍵瑜</u>	施鍵瑜黏土花卉創作論述	112年10月27日(五) 13:30-15:00 H501b	
<u>黃嘉勝</u> 兼任教授		<u>游守中</u> 副教授 南開科技大學文化創意與設計系 <u>林清鏡</u> 教授 建國科技大學商業設計系	<u>黃升源</u>	心象造境-黃升源繪畫創作研究	112年11月07日(二) 15:30-17:00 H303	
<u>魏炎順</u> 教授	<u>黃嘉勝</u> 兼任教授	<u>梁家豪</u> 教授 國立臺灣藝術大學工藝設計學系	<u>李徵頤</u>	陶偶雕塑之研究	112年11月17日(五) 13:30-15:00 H102	
<u>黃嘉勝</u> 兼任教授	<u>魏炎順</u> 教授	<u>李貞慧</u> 教授 東海大學美術系	<u>倪一正</u>	臺灣當代書法藝術現代性現象之研究	112年12月04日(一) 17:00-18:30 H303	
<u>康敏嵐</u> 教授	<u>陳懷恩</u> 副教授	<u>曹融</u> 副教授 國立雲林科技大學視覺傳達設計系	<u>蔡欣諺</u>	以「師生衝突」為主題之複合媒材創作研究	112年12月29日(五) 13:40-15:10 H201b	

指導教授	口試委員		研究生	論文題目	發表時間地點	視訊會議 (加入)
	校內	校外				
<u>魏炎順</u> 教授	<u>陳懷恩</u> 副教授	<u>葉忠達</u> 兼任教授 國立清華大學通識教育中心(退休)	<u>李國壽</u>	梁奕焚繪畫藝術之研究	113年01月09日(二) 10:00-11:30 H201b	

更新日期：113年01月03日