

109 學年度第二學期美術學系碩士班研究計畫發表會一覽表

指導教授	審查委員		研究生	論文題目	發表時間地點		視訊會議 (加入)
	校內	校外					
高永隆教授	黃士純教授	<u>林清鏡</u> 教授 建國科技大學 商業設計系	<u>謝 旻</u>	蔬果趣-謝旻創作論述	110 年 06 月 29 日 (二) H201b	09:00~10:00	
			<u>張馨勻</u>	貓型人格-張馨勻創作論述		10:00~11:00	
高永隆教授	蕭寶玲教授	<u>李貞慧</u> 教授 東海大學美術系	<u>翁雅琪</u>	共生-翁雅琪台灣保育類動物主題創作論述	110 年 07 月 12 日 (一) H201b	09:00~10:00	
			<u>吳珮綺</u>	佇立的老建築-吳珮綺膠彩論述		10:00~11:00	
			<u>賴楚穎</u>	潛光-賴楚穎創作論述		11:00~12:00	
蕭寶玲教授	黃士純教授	<u>黃淑英</u> 副教授 修平科技大學 數位媒體設計系	<u>王鈺惇</u>	《三吋高》：以民初女性鞋腳文化為主題之繪本創作	110 年 07 月 26 日 (一) H002	09:00~10:00	
			<u>樂小瑄</u>	從繪本《十四隻老鼠》看日本的社會風俗與文化		10:00~11:00	
陳懷恩副教授	黃嘉勝教授	<u>陳泓易</u> 副教授 國立臺南藝術大學 藝術創作理論研究所博士班	<u>潘迎佳</u>	藝術作品的儀式與展示：由策展看靈光再臨	110 年 07 月 28 日 (三) H501b	14:00~15:00	
康敏嵐教授	蕭寶玲教授	<u>曹 融</u> 副教授 國立雲林科技大學 視覺傳達設計系	<u>沈安琪</u>	以幼兒情緒與分離焦慮為主題之繪本創作研究	110 年 07 月 29 日 (四) H201b	14:00~15:00	
			<u>紀貞宇</u>	「海洋汙染」議題海報創作研究		15:00~16:00	