

114學年度第一學期碩士班學位考試論文口試一覽表

指導教授	口試委員		研究生	論文題目	發表時間地點	視訊會議 (加入)
	校內	校外				
<u>陳懷恩</u> 副教授	<u>高永隆</u> 教授	<u>沈伯丞</u> 助理教授 國立臺北藝術大學美術系	<u>葛海娜</u>	中國繪畫與倫卡神話間的跨文化美學	114 年 12 月 24 日 (三) 10:00-11:30 H501b	
<u>陳懷恩</u> 副教授	<u>高永隆</u> 教授	<u>曹融</u> 副教授 國立雲林科技大學視覺傳達設計系	<u>廖仲彥</u>	林之助的臺灣鄉土情懷— 以林之助居臺創作膠彩畫為中心	114 年 12 月 26 日 (五) 15:00-16:30 H501b	
<u>蕭寶玲</u> 教授	<u>莊明中</u> 教授	<u>黃淑英</u> 副教授 修平科技大學數位媒體設計系	<u>林昇秀</u>	《野餐盒》兒童權利議題	114 年 12 月 29 日 (一) 14:00-15:30 H002	
<u>蕭寶玲</u> 教授	<u>莊明中</u> 教授	<u>黃淑英</u> 副教授 修平科技大學數位媒體設計系	<u>林曉柔</u>	高齡議題之繪本創作研究	114 年 12 月 29 日 (一) 15:30-17:00 H002	
<u>莊明中</u> 教授	<u>陳懷恩</u> 副教授	<u>陳冠君</u> 教授 國立彰化師範大學美術學系	<u>王子佳</u>	腦的夢囈—王子佳油畫創作論述	114 年 12 月 30 日 (二) 08:00-10:00 H501b	
<u>盧詩韻</u> 副教授	<u>康敏嵐</u> 教授	<u>林芳穗</u> 教授 國立彰化師範大學美術學系	<u>陳梓健</u>	老字號招牌-港澳兩地的懷舊美學印記	115 年 01 月 08 日 (四) 10:00-12:00 H501b	

<u>高永隆</u> 教授	<u>陳懷恩</u> 副教授	<u>林清鏡</u> 教授 建國科技大學視覺傳達設計系 (退休)	<u>劉濰淳</u>	失樂園-劉濰淳創作論述	115年 01 月 13 日(二) 09:00-10:30 H201b	
<u>高永隆</u> 教授	<u>陳懷恩</u> 副教授	<u>林清鏡</u> 教授 建國科技大學視覺傳達設計系 (退休)	<u>楊于萱</u>	幻貓成形—楊于萱創作論述	115年 01 月 13 日(二) 10:30-12:00 H201b	
<u>康敏嵐</u> 教授	<u>陳懷恩</u> 副教授	<u>曹融</u> 副教授 國立雲林科技大學視覺傳達設計系	<u>黃上瑄</u>	新竹米粉包裝設計創作研究	115年 01 月 23 日(五) 10:30-12:00 H401	

更新日期：114年12月23日(持續更新)