

美術學系課程地圖—109學年度碩士在職專班

114.06.17更新
依據113學年度
第2學期校級課程委員
會議決議通過

理論類畢業應修總學分
(32學分)

創作類畢業應修總學分
(32學分)

必修課程
(2學分)

選修課程

共同選修課程
(4學分)

理論類

創作類

西洋藝術理論研究
藝術課程設計與評量研究
美學經濟與創意管理研究
數位美學研究

油畫創作及其應用研究
水墨創作專題研究
攝影創作研究

攝影與影像評論研究
近代繪畫專題研究
日治時期台灣美術史專題研究

平面設計創作研究
油畫創作專題研究
膠彩畫創作研究
視覺傳達與影像處理研究
繪畫媒材與創作專題研究
陶藝創作研究
版畫創作研究

當代藝術教育研究
當代藝術評論理論研究
當代美學研究

彩繪與壁畫創作研究
水彩創作研究
現代素描研究
數位藝術創作專題研究
漆藝創作研究
新媒體藝術研究

彩繪與壁畫創作研究
水彩創作研究
現代素描研究
數位藝術創作專題研究
現代工藝創作研究

研究方法與創作論述
藝術論文分析與導讀

獨立研究

每1課程2學分2小時

畢業條件

修畢規定學分

理論類

創作類

提出論文發表

提出創作理念及展演發表

通過學位考試

藝術學碩士

研一

研二

研三

研四